Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования

«ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПРОФСОЮЗНЫХ КАДРОВ»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор института повышения
квалификации профсоюзныхкадров
_____ Гиндуллина Н.Ю.
«02» 05 2024 г.

ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ (ПЕРЕПОДГОТОВКИ)

«ИСКУССТВО СОЗДАНИЯ ОДЕЖДЫ»

Уфа, 2024

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель реализации программыпрофессиональной подготовки (переподготовки) «Искусство создания одежды»

Программа направлена на получение лицами различного возраста компетенции, необходимой для выполнения вида / нового вида профессиональной деятельности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий» с учетом потребностей производства и для работы с конкретным оборудованием и технологиями, получение указанными лицами квалификации «Портной и закройщик»

Целью реализации программы профессиональной подготовки (переподготовки) «Искусство создания одежды» является повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации и совершенствование профессиональных компетенций и (или) формирование новых профессиональных компетенций для выполнения видов профессиональной деятельности в соответствии с утверждёнными профессиональными стандартами.

Перечень совершенствуемых или формируемых профессиональныхкомпетенций в рамках выполнения видов профессиональной деятельности:

- готовность критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости профиль своей профессиональной деятельности;
- готовность изучать требования, предъявляемые потребителями к одежде;
- готовность эффективно использовать традиционные и новые методы конструирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия;
- готовность конструировать изделия легкой промышленности всоответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии производства, обеспечивая им высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств;
- готовность обосновывать принятие конкретного технического решения при конструировании изделий легкой промышленности;
- способность эффективно использовать программы расчетов параметров изделий легкой промышленности;
- моделирование и конструирование одежды по индивидуальным заказам с учетом пожеланий заказчика и тенденций моды;
- предоставление услуг по индивидуальному пошиву одежды с учетом пожеланий заказчика и тенденций моды.

В ходе реализации данной дополнительной профессиональной образовательной программы, предусматривается изучение слушателями следующих разделов:

- Конструирование и моделирование швейных изделий.
- Технология швейных изделий.
- Материаловедение швейных изделий.
- Оборудование швейного производства.

Программа профессиональной подготовки (переподготовки) «Искусство создания одежды» разработана на основе Профессиональных Стандартов, утвержденных приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 21.12.2015 №1051 н и от 24.12.2015 № 1124 н, Федерального закона от 29.12.2012 №27Э-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.02 «Конструирование изделий легкой промышленности», утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 11.08.2016№1003.Актуальность данной программы обусловлена востребованностью на рынке

труда грамотных, осведомленных, высококвалифицированных работниковв сфере проектирования и изготовления изделий легкой промышленности.

Программа предназначена:

для слушателей, желающих освоить дополнительную профессиональную программу, имеющих среднее профессиональное или высшее непрофильное образование. Наличие указанного образования должно подтверждаться документом государственного или установленного образца.

Программа сформирована таким образом, что позволяет охватить важнейшие аспекты деятельности: современные технологии швейного производства и повышения конкурентоспособности швейной продукции, современное оборудование.

Преимуществами программы являются ее насыщенность, высокая информативность при компактности и лаконичности содержания учебных разделов, а также практикоориентированность.

1.2. Планируемые результаты обучения

Включая описание перечня профессиональных компетенций в рамках имеющейся квалификации, качественное изменение которых осуществляется в результате реализации программы профессиональной подготовки (переподготовки).

По результатам обучения слушатель курсов профессиональной подготовки (переподготовки)**должен знать**:

- современные тенденции моды;
-о наиболее прогрессивных видах оборудования и методах обработки деталей и узлов швейных изделий;
-о влиянии свойств материалов на форму и конструкцию изделия;
- принципы перехода от размеров фигуры к размерам одежды;
- требования к внешней форме и конструкции изделий различных видов и покроев;
- методы конструктивного моделирования путем изменения базовой конструкции;
- технические условия выполнения ручных, машинных и утюжильных работ; современные потребительские требования к одежде;
- современную технологию, методы и приемы индивидуального пошива одежды;
- разновидности рациональных методов подготовки и раскроя материалов.

По результатам обучения слушатель курсов профессиональной подготовки (переподготовки)**должен уметь**:

- подбирать исходные данные для проектирования швейных изделий;
- рассчитывать и строить базовые конструкции плечевой и поясной одежды;
- использовать рациональные приемы конструктивного моделирования;
- строить чертежи лекал изделий.
- выполнять технологическую обработку изделия с учетом требований к качеству;
- обслуживать технологическое оборудование для изготовления текстильных изделий;
- выявлять и устранять дефекты обработки текстильных изделий;
- прогнозировать свойства и качества готовых изделий по показателям свойств и качества материалов, входящих в пакет изделия;
- использовать современные технологии индивидуального пошива одежды;
- прогнозировать свойства и качества готовых изделий по показателям свойств и качества материалов, входящих в пакет изделия.

По результатам обучения слушатель курсов профессиональной подготовки (переподготовки)**должен владеть:**

- навыками построения базовой конструкции изделия с учетом особенностей телосложения фигуры;
- навыками конструктивного моделирования швейных изделий;
– навыками выполнения технологической обработки изделий с учетом требований к качеству;
– навыками обслуживания технологического оборудования для изготовления текстильных изделий;
– навыками выявления и устранения дефектов обработки текстильных изделий.

1.3. Требования к уровню подготовки

К освоению настоящей программы допускаются:

- лица, имеющие среднее профессиональное образование;
- лица, имеющие высшее непрофильное образование.

1.4. Трудоёмкость обучения

Нормативная трудоёмкость обучения за весь период составляет 260 часов, которая включает все виды аудиторной и самостоятельной (дистанционной) работы слушателя и время, отводимое на контроль качества освоения слушателем программы.

Учебная нагрузка слушателя складывается из аудиторной исамостоятельной работы.

Преподавание дисциплин осуществляется в форме лекционных курсов и разнообразных видов, и практических занятий, заданий по самообразованию, дополнительных и индивидуальных консультаций.

Программа построена на тесном слиянии теории и практики по вопросамсовременных технологий швейного производства и повышения конкурентоспособности швейной продукции, современного оборудования.

Программа обучения включает:

- теоретический материал (представленный на бумажных и электронных носителях), предназначен для актуализации базовых знаний, необходимых для решения определенных проблемных вопросов, ситуаций, заданий рассматриваемых разделов;
- практический материал представленпрактическими заданиями, самостоятельной работой слушателей.

По результатам обучения и успешной сдачи итогового экзамена, слушателю выдается Диплом о профессиональной подготовке (переподготовке).

1.5. Форма обучения

Обучение специалистов по программе профессиональной подготовки (переподготовки) «Искусство создания одежды» проводится в очной форме обучения (без отрыва от работы), очно-заочной форме с использованием дистанционных образовательных технологий.

1.6. Режим занятий

Учебная нагрузка устанавливается не более 15 часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы слушателя.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план

программы профессиональной подготовки (переподготовки) «Искусство создания одежды»

Наименование разделов, тем	**Всего, час.**	**в т.ч.**		
		лекции	практ. занятия	самост. работа
Раздел 1. Конструирование и моделирование швейных изделий	96	36	4	56
Раздел 2. Технология швейных изделий	140	8	80	52
Раздел 3. Материаловедение швейных изделий	10	6	2	2
Раздел 4. Оборудование швейного производства	12	2	2	8
Итоговая аттестация	2	-	-	2
ИТОГО	**260**	**52**	**88**	**120**

Итоговая аттестация: экзамен по программе обучения.

2.2. Учебно-тематический план

программы профессиональной подготовки (переподготовки) «Искусство создания одежды»

№ п/п	**Наименование разделов, тем**	**Всего, час.**	**в т.ч.**		
			лекции	практ. занятия	самост работа
1.	**Раздел 1. Конструирование и моделирование швейных изделий**	**96**	**36**	**4**	**56**
1.1	Введение. Особенности телосложения фигур	0,5	0,5		
1.2	Размерные признаки для проектирования одежды. Методы измерения фигур. Баланс изделия.	5	1		4
1.3	Конструктивные прибавки. Величины. Участки применения.	1	0,5		0,5
1.4	Построение чертежа базовой конструкции: поясных изделий (юбка и брюки женские). плечевых изделий (платья и жакета на подкладке).	40	16		24
1.5	Методы корректировки конструкции модели по результатам примерок.	5,5	2		3,5
1.6	Моделирование швейного изделия согласно эскизу модели	44	16	4	24
2	**Раздел 2. Технология швейных изделий**	**140**	**8**	**80**	**52**
2.1	Выполнение простых ручных стежков и строчек. Выполнение сложных ручных стежков и строчек. Пришивание фурнитуры.	5	1		4
2.2	Освоение навыков работы на промышленных швейных машинах. Характеристика машинных швов. Применение. Влажно тепловая обработка.	3	1		2

2.3	Обработка мелких деталей. Обработка вытачек, складок, кокеток, отделочных деталей, рельефов. Обработка разных видов карманов. Обработка петель.	8	2		6
2.4	Обработка застежки. Обработка борта изделия притачным подбортом.	5	1		4
2.5	Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной изделия.	5	1		4
2.6	Обработка рукавов, манжет. Соединение рукавов с манжетами. Соединение рукавов с проймой. Обработка пройм	5	1		4
2.7	Окончательная влажно-тепловая обработка изделий платьево-блузочного и пальтового ассортимента	5	1		4
2.8	Изготовление прямой классической юбки. Детали кроя прямой, классической юбки, направление нити основы. Подготовка изделия к 1 примерке. Обработка мелких деталей. Обработка шлицы. Обработка подкладки. Обработка и соединение притачного пояса с изделием. Окончательная отделка изделия.	16		12	4
2.9	Изготовление женских брюк. Детали кроя, направление нити основы. ВТО. Подготовка изделия к 1 примерке. Обработка мелких деталей. Обработка кармана с отрезным бочком. Обработка застежки и соединение притачного пояса с изделием. Окончательная отделка изделия.	20		16	4
2.10	Изготовление плечевого изделия (женская блуза, платье) Детали кроя женской блузы, направление нити основы. Подготовка изделия к 1 примерке. Обработка мелких деталей. Обработка вытачек, рельефов. Обработка застежки. Обработка воротника и соединение с горловиной. Обработка рукавов и соединение с проймой изделия. Обработка низа изделия. Окончательная отделка изделия.	28		20	8
2.11	Изготовление плечевого изделия на подкладке (жакет, плащ, пальто). Детали кроя, направление нити основы. Подготовка изделия к 1 примерке. Обработка мелких деталей. Обработка вытачек, рельефов. Обработка застежки. Обработка воротника и соединение с горловиной. Обработка рукавов и соединение с проймой изделия. Обработка низа изделия. Окончательная отделка изделия.	40		32	8
3.	**Раздел 3. Материаловедение швейных изделий**	**10**	**6**	**2**	**2**
3.1	Введение. Классификация волокон и нитей	2	1		1
3.2	Ассортимент материалов для платьев, мужских сорочек и белья	2	1		1

3.3	Ассортимент скрепляющих, отделочных материалов, фурнитуры	2	1		1
3.4	Выбор основного материала для швейного изделия с учетом его назначения. Принципы подбора материалов в пакет изделия	6	3	2	1
4.	**Раздел 4. Оборудование швейного производства**	**12**	**2**	**2**	**8**
4.1	Обслуживание технологического оборудования для изготовления текстильных изделий	3	0,5	0,5	2
4.2	Швейные универсальные машины	3	0,5	0,5	2
4.3	Швейные машины специального назначения	3	0,5	0,5	2
4.4	Оборудование для влажно-тепловой обработки	3	0,5	0,5	2
	Итоговая аттестация	**2**			**2**
	ИТОГО	**260**	**52**	**88**	**120**

2.3. Примерный календарный учебный график

Даты обучения будут определены при наборе группы на обучение по программе.

2.4. Оценка качества освоения программы

Оценка качества освоения программы осуществляется в виде экзамена.

2.4.1. Форма итоговой аттестации –устный опрос по контрольным вопросам.

2.4.2. Оценочные материалы – вопросы для подготовки к экзамену.

Слушатель считается аттестованным, если имеет положительные результаты по всем разделам программы.

Примерный перечень контрольных вопросов к итоговой аттестации:

1. Основные функции современной одежды.
2. Основные силуэты и покрои одежды.
3. Ведущие размерные признаки.
4. Классификация осанок фигур.
5. Пропорции тела взрослого человека.
6. Основные антропометрические точки.
7. Зависимость прибавок от свойств материала.
8. Способы формообразования.
9. Типовые членения конструкций одежды на детали.
10. Характеристика конструкции одежды различных силуэтов и покроев.
11. Классификация конструктивных прибавок.
12. Исходные данные для проектирования одежды.
13. Определение размеров и построение сетки чертежа конструкции деталей одежды.
14. Принципы построения базисной сетки чертежа плечевой одежды.
15. Принципы разработки конструкции деталей одежды по ЕМКО ЦОТШЛ.
16. Варианты построения среднего шва спинки для различных силуэтов.
17. Построение плечевых, нагрудных, талиевых вытачек и боковых швов.
18. Построение линии талии и низа плечевых изделий.
19. Построение конструкции женских брюк.
20. Построение конструкции одно- и двухшовныхвтачных рукавов.
21. Построение конструкции женского легкого платья.
22. Построение конструкции воротников.
23. Построение конструкции карманов, манжет, пат, хлястиков.
24. Построение конструкции изделия с однобортной застежкой.

25. Построение конструкции изделия с двубортной застежкой
26. Построение конструкции изделия с рукавом рубашечного покроя.
27. Построение конструкции изделия с рукавом комбинированного покроя.
28. Построение конструкции прямой юбки и юбки годе.
29. Содержание предварительного расчета.
30. Типовые расчеты для определения положения основных конструктивных точек.
31. Виды и свойства челночных стежков и строчек.
32. Стачные ниточные швы. Область применения.
33. Обтачные ниточные швы. Область применения.
34. Накладные ниточные швы. Область применения.
35. Настрочные ниточные швы. Область применения.
36. Окантовочные швы. Область применения.
37. Швы в подгибку. Область применения.
38. Сущность и основные этапы влажно- тепловой обработки.
39. Характеристика методов обработки швейных изделий.
40. Содержание процесса начальной обработки деталей.
41. Методы обработки прорезных карманов с клапаном.
42. Методы обработки прорезных карманов с листочкой.
43. Методы обработка прорезных карманов в рамку.
44. Методы обработки накладных карманов.
45. Методы обработки карманов, расположенных в швах.
46. Методы обработки подбортов.
47. Процессы обработки и сборки воротников женской одежды.
48. Методы обработки застежек, верхних срезов и низа юбок.
49. Методы обработки карманов, застежек, воротников и рукавов женских платьев.
50. Классификация текстильных волокон. Натуральные, искусственные и синтетические волокна.
51. Классификация натуральных волокон. Волокна растительного происхождения.
52. Свойства и область использования хлопкового волокна.
53. Свойства и область использования льняного волокна.
54. Волокна и нити животного происхождения.
55. Свойства и область использования шерстяного волокна.
56. Свойства и область использования натурального шелка.
57. Швейные универсальные машины.
58. Приспособления малой механизации для швейных универсальных машин.
59. Машинные иглы.
60. Способы крепления игл в швейных машинах.
61. Регулировка натяжения игольной и челночной нитей.
62. Механизм продвижения материалов.
63. Способы крепления игл в обметочных машинах.
64. Регулировка натяжения игольной и нитей петлителей.
65. Способы крепления игл в машинах для выполнения прямых петель.
66. Процесс влажно-тепловой обработки тканей.
67. Технологические параметры процесса ВТО.
68. Операции влажно-тепловой обработки.
69. Операция прессования.
70. Операция отпаривание, сутюживание, оттяжка.
71. Классификация оборудования ВТО.
72. Функциональное назначение ВТО.

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-технические условия реализации программы

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Аудитория	Лекции	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска
Швейная лаборатория	Практические занятия	- стол раскройный – 2 шт.; - манекен портновский – 10 шт.; - стол утюжильный – 2 шт.; - гладильная доска – 1 шт.; - утюг электропаровой (с парогенератором) – 3 шт.; - пресс универсальный (гладильный) – 1 шт.; - отпариватель для одежды вертикальный – 2 шт.; - приспособления малой механизации для швейных машин; - стол для ручных работ (межстолье конвейерного типа 700*70 см) – 1 шт; - доска меловая (ученическая). Швейные машины: - универсальные стачивающие (двухниточного челночного стежка промышленная со столом) – 10 шт.; - обметочные – 4 шт.; - полуавтомат петельный (для прямых петель)– 1 шт.; - плоскошовная– 1 шт.

3.2.Учебно-методическое обеспечение программы

Рекомендуемая литература

Основная:

1. Конструирование швейных изделий: учебник: Рекомендовано ФГУ «ФИРО» / Э. К. Амирова, О. В. Сакулина, Б. С. Сакулин и др. - 9-е изд., стер. - М.: ОИЦ «Академия», 2016.
2. Кочесова Л. В. Конструирование женской одежды: учебник: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО» - М.: ОИЦ «Академия», – 5-е изд., стер. 2016
3. Радченко И. А. Основы конструирования и моделирования одежды: учебник: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО» - М.: ОИЦ «Академия», – 2-е изд., стер. 2016
4. Кузьмичев В. Е., Папина Н. Г. Оборудование для влажно-тепловой обработки одежды.: учебник: Рекомендовано ФГУ «ФИРО» - М.: ОИЦ «Академия» , 2016
5. Технология швейных изделий: учебник: Рекомендовано ФГУ «ФИРО»/ Э. К. Амирова, А. Т. Труханова, О. В. Сакулина и др. - М.: ОИЦ «Академия», –8-е изд., стер., 2016
6. Ермаков А. С. Оборудование швейных предприятий: В 2 ч .:учебник: Рекомендовано ФГУ «ФИРО» - М.: ОИЦ «Академия», 2016
7. Крючкова Г. А. Технология швейных изделий: В 2 ч .: учебник: Рекомендовано ФГУ «ФИРО» – 3-е изд., стер.- М.: ОИЦ «Академия», 2016
8. Силаева М. А. Пошив изделий по индивидуальным заказам: учебник:

Рекомендовано ФГУ «ФИРО» – 9-е изд., стер.- М.: ОИЦ «Академия», 2016.

Дополнительная:

1. Справочник закройщика /И. А. Радченко, И. Б. Косинец: учеб. пособие. Допущено Экспертным советом. - М.: ОИЦ «Академия», 2016
2. Горшкова Н. В. Высококвалифицированная швея: учебное пособие: Рекомендовано ФГУ «ФИРО» - М.: ОИЦ «Академия», 2016
3. Косинец И. Б. Дефекты швейных изделий: учебное пособие: Рекомендовано ФГУ «ФИРО» – 3-е изд., стер. - М.: ОИЦ «Академия», 2016
4. Производственное обучение по профессии «Портной»: учеб. пособие: Рекомендовано ФГУ «ФИРО»/ А. П. Жихарев, Г. П. Румянцева, Е. А. Кирсанова и др. - М.: ОИЦ «Академия», 2016
5. Радченко И. П. Справочник портного: учеб. пособие: Рекомендовано ФГУ «ФИРО»- М.: ОИЦ «Академия», 2016
6. Садыкова Р. К. Технология одежды: Практикум: Рекомендовано ФГУ «ФИРО»- М.: ОИЦ «Академия», 2016
7. Высоцкая З. В. Изготовление женских юбок: учеб. пособие: Допущено экспертным советом - М.: ОИЦ «Академия», 2016
8. Высоцкая З. В. Портной: Изготовление женской легкой одежды: учеб. пособие: Допущено экспертным советом - М.: ОИЦ «Академия», 2016
9. Высоцкая З. В. Поузловая обработка женских юбок: учеб. пособие: Допущено экспертным советом - М.: ОИЦ «Академия», 2016

Названия современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, рекомендуемых для освоения дисциплины	Ссылки на официальные сайты
ГОСТы	http://vsegost.com
ГОСТы и СанПиНы	https://standartgost.ru/
Новости мировой индустрии моды и России	intermoda.ru
Портал для профессионалов швейной отрасли	http://procapitalist.ru
Российская текстильная индустрия	http://www.rti-ltd.ru
Сайт компании «Чайковский текстиль»	http://www.textile.ru/
Сайт о тканях и текстиле	http://textiletrend.ru/pro-tkani
Электронно-библиотечная система Znanium.com	http://znanium.com/
Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»	http://www.biblioclub.ru/
Электронно-библиотечная система издательства «Лань»	https://e.lanbook.com

3.3. Кадровые условия

Программа обеспечена преподавательским составом, как правило, из числа докторов и кандидатов наук, а также ведущих специалистов и практиков швейной индустрии.

4. РУКОВОДИТЕЛЬ И СОСТАВИТЕЛИ ПРОГРАММЫ

Григорьева Зарема Ринатовна, к.т.н., доцент